

Gestão de Acervos Zoológicos

Este Curso pretende oferecer embasamento teórico e experiência na manutenção de acervos zoológicos. Abordará de forma objetiva aspectos relacionados a acervos zoológicos didáticos e científicos mantidos em instituições de ensino e pesquisa. Envolve a construção de conhecimento sólido, abrangente e atualizado sobre a preparação, identificação, incorporação (tombamento), manutenção e utilização de acervos zoológicos, visando futura produção científica e a educação ambiental. Foca em animais continentais (ambientes terrestres e de água doce), incluindo aspectos históricos, culturais, legais e éticos relacionados ao colecionamento animal. Aborda técnicas de manutenção, gerenciamento e utilização de acervos zoológicos de invertebrados e vertebrados, ministradas por profissionais atuantes na área e com reconhecida experiência. O curso contará com dois encontros presenciais, um de 26 a 31 de janeiro de 2026 (Disciplina 11 e Desafio de Aplicação 1), e outro de 04 a 09 de maio de 2026 (Disciplina 21 e Desafio de Aplicação 2), ambos das 08h00 às 12h00 e das 14h00 às 18h00. As atividades presenciais serão realizadas nas dependências do Museu de História Natural Capão da Imbuia (Prefeitura Municipal de Curitiba), com participação ativa em atividades, constituindo uma experiência única de vivência dentro de diferentes acervos zoológicos. Público-Alvo Este curso é voltado para profissionais de várias áreas do conhecimento ligadas às Ciências Biológicas e da Saúde. Entre estes, destacam-se os egressos de Bacharelado e Licenciatura em Biologia, bem como Medicina Veterinária e Zootecnia. Também é de interesse para egressos de Pedagogia e de outros cursos de licenciatura na área de ciências naturais, na medida em que aborda atividades de Educação Ambiental sob uma abordagem de educação não-formal. Ademais, o curso pode interessar a funcionários da Secretaria Municipal do Meio Ambiente interessados em seu crescimento profissional dentro da Prefeitura Municipal de Curitiba.

Campus:

Curitiba

Modalidade:

EAD

Formato:

Semipresencial

Duracao:

13 meses

Periodicidade:

Quinzenal

Mensalidade:

R\$ 349.00

Parcelas:

1 parcela de matrícula no valor de R\$ 349,00 + 23 parcela(s) no valor de R\$ 349,00

Inscricao:

[Clique aqui](#)

Disciplinas

Ética

Analisar os problemas éticos atuais, privilegiando controvérsias relacionadas às atividades profissionais. Ao final, os alunos serão capazes de tomar decisões responsáveis e sustentáveis, de acordo com princípios éticos.

Introdução ao estudo de acervos zoológicos

Esta disciplina objetiva apresentar a estruturação do curso. Enfatiza a importância dos acervos científicos e iniciativas existentes para o seu incremento e manutenção. Nela, o estudante tem a oportunidade de conhecer a realidade dos acervos zoológicos em âmbitos regional, nacional e internacional. Ao final, o estudante recebe um panorama geral da estrutura do curso e de suas disciplinas, sendo capaz de perceber a importância do trabalho de curadoria e gerenciamento de coleções no contexto social, econômico e ambiental, podendo aplicá-lo na pesquisa científica, nas instituições públicas e na educação.

Estrutura e funcionamento de acervos zoológicos

Esta disciplina objetiva apresentar a evolução histórica do colecionamento animal com finalidades educativas e científicas, enfatizando a necessidade de adequação de métodos de trabalhos ao momento atual de crise de biodiversidade. Abordará o funcionamento geral de coleções zoológicas, suas finalidades e possíveis articulações interinstitucionais e de caráter multidisciplinar. Nela, o estudante tem a oportunidade de comparar realidades relacionadas a diferentes grupos animais. Ao final, o estudante estará apto a desenvolver estratégias de otimização dos espaços e recursos disponíveis, levando em consideração a atualização contínua de estratégias e de acervos para a eficácia educacional e científica, com uma postura crítica e detentor de um conhecimento amplo sobre o assunto, podendo aplicá-lo na pesquisa científica, nas instituições públicas e na educação.

Coleções zoológicas em acervos expositivos e didáticos

Esta disciplina abordará a criação e gestão de acervos zoológicos para fins expositivos e educacionais, enfatizando métodos de seleção, montagem e conservação de espécimes para exposições e materiais didáticos. Ao final, o estudante estará apto a desenvolver estratégias para a apresentação e interpretação de informações científicas ao público, levando em consideração a importância da manutenção e atualização contínua dos acervos para a eficácia educacional e informativa.

Coleções de Mollusca (moluscos)

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de moluscos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções de Crustacea

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de crustáceos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções de insetos I

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de manutenção, tombamento e conservação de insetos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na área de saúde, na pesquisa científica e em atividades educativas, adotando postura crítica.

Coleções de ectoparasitos

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de ectoparasitos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las em saúde pública, na pesquisa científica e em atividades educativas, adotando postura crítica.

Coleções de insetos II

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de amostragem, preparação e incorporação de acervos de insetos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na área de saúde, na pesquisa científica e em atividades educativas, adotando postura crítica.

Coleções de aracnídeos

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de aracnídeos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em saúde pública, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções zoológicas e Saúde Pública

Esta disciplina abordará o papel das coleções zoológicas na pesquisa e monitoramento de zoonoses e doenças infecciosas enfatizando a contribuição das coleções para a identificação de patógenos, vetores e padrões de dispersão de doenças. Ao final, o aluno perceberá o impacto das informações geradas a partir de coleções e será capaz de utilizar essa fonte de informação na formulação de políticas de saúde pública e estratégias de prevenção.

Imersão prática em coleções zoológicas I

Esta disciplina proporcionará uma experiência prática intensiva nas coleções de invertebrados do Museu de História Natural Capão da Imbuia, sob supervisão de profissionais experientes. Nela os alunos realizarão atividades de identificação, manejo e catalogação de espécimes, além de técnicas de conservação e preparação. Ao final, o aluno desenvolverá habilidades práticas e aprofundamento do conhecimento sobre a gestão e análise de coleções de invertebrados.

Imersão prática em coleções zoológicas II

Este desafio proporcionará uma experiência prática intensiva nas coleções de invertebrados do Museu de História Natural Capão da Imbuia, sob supervisão de profissionais experientes. Nela os alunos realizarão atividades de identificação, manejo e catalogação de espécimes, além de técnicas de conservação e preparação. Ao final, o aluno desenvolverá habilidades práticas e aprofundamento do conhecimento sobre a gestão e análise de coleções de invertebrados.

Coleções de peixes de água doce

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de peixes com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções de anfíbios

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de anfíbios com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções de répteis

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de répteis com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções de aves

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de aves com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Coleções de mamíferos

Esta disciplina objetiva discutir os métodos adequados de colecionamento, preparação, tombamento e conservação de mamíferos com finalidades didática e científica. Ao final, o estudante é capaz de reconhecer as estratégias de trabalho mais modernas e adequadas, utilizadas para esse grupo animal em âmbito nacional e internacional, podendo aplicá-las na pesquisa científica, em atividades educativas e conservacionistas adotando postura crítica.

Sistemática e taxonomia

Esta disciplina objetiva apresentar os princípios e métodos da sistemática moderna e taxonomia aplicados à zoologia. Serão desenvolvidos conceitos relacionados à classificação, nomenclatura e filogenia dos animais, com ênfase nas técnicas modernas de análise evolutiva e molecular. Ao final, o estudante é colocado frente aos principais sistemas de classificação e suas implicações para a biodiversidade e conservação.

Utilização de coleções zoológicas para estudos de história natural de espécies

Esta disciplina objetiva, a partir de estudos de caso, apresentar as coleções zoológicas como fonte de dados ecológicos sobre alimentação, reprodução e comportamento das espécies. Ao final o estudante é capaz de utilizar dados morfológicos e biogeográficos visando estudos de autoecologia, interações ecológicas, padrões de distribuição e adaptações ambientais. Aplicações em pesquisas sobre biodiversidade, ecologia comportamental e conservação de espécies.

Normas, legislação e gerenciamento de coleções zoológicas

Esta disciplina abordará as normas e legislações em âmbito nacional e internacional aplicáveis à criação, manejo, conservação e desenvolvimento de coleções zoológicas. Ao final, o estudante será capaz de perceber a relevância das coleções para a pesquisa científica e a preservação da biodiversidade, arbitrando critérios para o gerenciamento, a documentação e a curadoria de espécimes, de acordo com procedimentos éticos e legais para aquisição, transporte e intercâmbio de material biológico.

Coleções zoológicas e tecnologias moleculares

Esta disciplina objetiva integrar o tradicional conhecimento morfológico adquirido em coleções zoológicas com tecnologias moleculares para estudos de genética, filogenia e evolução, abordando métodos de extração e análise de DNA de espécimes provenientes de coleções. Ao final, o estudante estará apto a reconhecer as ferramentas moleculares disponíveis para a identificação de espécies, estudos de biogeografia e conservação e será capaz de avaliar o impacto das técnicas moleculares no aprimoramento do valor científico das coleções zoológicas.

Coleções zoológicas, redes de informação e informatização de acervos

Esta disciplina visa explorar o papel das redes de informação e da digitalização no gerenciamento e acesso a coleções zoológicas e abordar o impacto da informatização na pesquisa científica, conservação e difusão de informações sobre biodiversidade em escala global. Ao final, o aluno será capaz de discriminar as vantagens e limitações relacionadas ao desenvolvimento e uso de bancos de dados digitais na catalogação e compartilhamento de acervos.

Imersão prática em coleções zoológicas III

Esta disciplina proporcionará uma experiência prática intensiva nas coleções de invertebrados do Museu de História Natural Capão da Imbuia, sob supervisão de profissionais experientes. Nela os alunos realizarão atividades de identificação, manejo e catalogação de espécimes, além de técnicas de conservação e preparação. Ao final, o aluno desenvolverá habilidades práticas e aprofundamento do conhecimento sobre a gestão e análise de coleções de invertebrados.

Imersão prática em coleções zoológicas IV

Este desafio proporcionará uma experiência prática intensiva nas coleções de vertebrados do Museu de História Natural Capão da Imbuia, sob supervisão de profissionais experientes. Nela os alunos realizarão atividades de identificação, manejo e catalogação de espécimes, além de técnicas de conservação e preparação. Ao final, o aluno desenvolverá habilidades práticas e aprofundamento do conhecimento sobre a gestão e análise de coleções de vertebrados.